**ПРОБЛЕМА БЫТИЯ В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ**

***Основные формы бытия: природа, общество, дух, человек.***

    Понятие бытия является одним из самых древних в фи­лософии. Сам же термин переводится обычно как «быть», «есть», «существовать». Это понятие возникло из стремле­ния познать окружающий человека мир как единое целое. С его помощью дается ответ на важнейший мировоззренче­ский вопрос о том, что есть мир.

    Первые представления о бытии сформировались в древ­ней философии. Так, Парменид — основоположник учения о бытии — учил, что бытие — это сущее (существующее), и кро­ме него ничего больше нет. Бытие чем-то похоже на большой неподвижный и наполненный шар с темной и светлой сто­ронами.

По Гераклиту, бытие пронизано борьбой противополож­ностей, их взаимодействием. В нем есть огонь и вода, теплое и холодное и т.д. Борьба есть «отец» всего, и из нее и рожда­ется самая прекрасная гармония в мире. Бытие изменчиво, динамично. «Все течет, все изменяется», — учил Гераклит.

Демокрит полагал, что первоосновой бытия являются атомы как некие неделимые частицы. Движение, сталкива­ние и соединение различных атомов порождает многообра­зие этого мира. Кроме бытия есть и небытие, представляю­щее собой пустое пространство.

Платон в своем учении выделял мир идей как подлинное (реальное) бытие, вечное и неизменное. А мир вещей, по его мнению, преходящ и смертен. В нем нет ничего вечного, все в нем течет, разрушается и погибает. Это неподлинное бы­тие, бледная тень мира идей.

В средние века господствовало религиозное мировоззре­ние и бытие рассматривалось как сотворенный Богом мир. Считалось, что Бог есть вершина, цель и смысл всего суще­го, «наисовершеннейшая реальность» (Фома Аквинский, Августин Блаженный и др.).

С эпохи Возрождения и особенно с Нового времени начи­нается быстрое развитие естественных наук (механика, ма­тематика, физика). Бытие стало рассматриваться как физи­ческая реальность. Считалось, что бытие — это прежде все­го природа как объект естествознания и практической дея­тельности человека. Она воспринималась как сложный ме­ханизм, работающий по определенным законам. Человек предстал в это время как высший продукт природы, слож­ная машина. В рамках пантеизма считалось, что в природе растворено божественное начало, некая «мировая душа». В это время Д. Бруно развивал идею множественности миров. В философии и искусстве утверждается идея величия и все­силия человека в этом мире. Большой вклад в теорию бытия внесли такие ученые, как Н. Коперник, И. Ньютон.

Немецкая классическая философия соединила борьбу двух направлений и подходов в трактовке бытия — идеали­стического и материалистического. Так, Г. Гегель подлин­ным бытием считал «абсолютную идею» как основу и исток всего сущего. Напротив, Л.Фейербах сводил бытие к приро­де, уникальным творением которой является человек.

В марксистской философии учение о бытии продолжа­ло традиции философского материализма и естественных наук. Большой вклад в это внес Ф. Энгельс в ходе осмысле­ния им философских проблем естествознания. В своих ра­ботах «Диалектика природы», «Анти-Дюринг» он развивал учение о материи, ее свойствах и формах существования, ис­следовал процесс происхождения человека в ходе труда.

Русская религиозная философия при исследовании бы­тия активно использовала основные положения христиан­ства, идеи Платона, Гегеля, Шеллинга и других мыслите­лей. Подчеркивалось, что бытие духовно. В нем есть не толь­ко Хаос, но и Гармония, не только Зло, но и Добро. Человек рассматривался как некая точка пересечения мира матери­ального и духовного, земного и божественного.

Подытоживая все сказанное выше, можно сделать вывод о том, что бытие — это философское понятие для обозначе­ния всего того, что существует, имеет место. Оно охватыва­ет собой бесконечное многообразие как материальных, так и духовных предметов и явлений без какого-либо исключе­ния. Кратко говоря, бытие есть все то, что реально существу­ет. Оно является органическим единством «мира вещей» и «мира духа», тленного и вечного. Данное понятие в филосо­фии является предельно широким, так как охватывает со­бой все виды реальности, уже известные и еще пока неиз­вестные. Бытие — это сложная совокупность всего сущего, мир как единое целое.

Мы уже отмечали, что в истории философии длительное время имели место два альтернативных подхода к осмысле­нию бытия. Так, для философского материализма («линия Демокрита») на первом плане находится природа как объ­ект познания и практической деятельности человека. Все остальное рассматривается как продукт ее длительной эво­люции. Естественные науки являются надежными союзни­ками этого философского направления. В философском же идеализме («линия Платона») на первый план всегда выдви­гается Дух в различных формах его проявления. С позиций идеализма, мир есть воплощение духовного начала или же совокупность человеческих представлений. Философский идеализм дал много весьма ценного в области психологии, логики и теории познания, истории и теории религии.

**ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ БЫТИЯ**

Назовем и раскроем важнейшие формы («слои») бытия.

Бытие в его современном философском понимании — это все то, что реально существует. Бытие включает в себя че­тыре основные формы: 1) бытие природы; 2) бытие обще­ства, 3) духовное бытие, 4) бытие человека.

Рассмотрим особенности бытия различных форм.

*Бытие природы*

Бытие природы делится на бытие «первой природы» и бытие «второй природы».

О бытии первой природы можно прежде всего утверж­дать, что оно существует до, вне и совершенно независимо от сознания человека. Природа бесконечна в пространстве и времени. Природа многие миллиарды лет существовала без человека, она не «страдает и не переживает за род людской». Будут ли люди или их не будет вовсе — ей безразлично. Для природы существовать, «быть» — вовсе не значит быть вос­принимаемой человеком. Огромные пространства Вселен­ной никогда не воспринимались человеком, и он не может охватить не только восприятием, но даже воображением всю Вселенную. Бытие отдельных предметов сменяется их не­бытием. Особенность бытия «первой природы» — диалекти­ка преходящего и непреходящего бытия.

Бытие второй природы - это созданная человеком на основе «первой природы» новая природно-духовная и соци­альная реальность, это орудия труда от самых первых, про­стых, созданных человеком на заре цивилизации, до самых современных машин и механизмов, средств транспорта и связи. Это промышленность и энергетика, это дороги, горо­да, радиостанции и телецентры, космодромы, школы, му­зеи, театры и т. д. Это предметы, окружающие нас в быту, - мебель, одежда, самая разнообразная утварь. Это и предме­ты, специально приспособленные для удовлетворения ду­ховных потребностей человека, - книги, картины и т. д. Это, по сути дела, вся материальная и духовная культура обще­ства. Это Парфенон, Нотр-Дам, Храм Василия Блаженного, «Джоконда» Леонардо да Винчи и т. д.

Отличие бытия мира культуры от бытия природных ве­щей - это не только отличие искусственного от естественно­го. Главное отличие в том, что бытие второй природы есть социально-историческое бытие.

Долгое время люди не понимали, что между первой и второй природой могут быть отношения не только взаимос­вязи, но и конфликта. Сегодня возник конфликт энергети­ческий, экологический и т. д. При сравнении первой и вто­рой природы обнаруживается не только их единство, но и их различие. Первая природа в целом — безграничное, непрехо­дящее бытие, где существование отдельного человека явля­ется моментом времени. Вторая природа — бытие, связанное с деятельностью человека, с социальным бытием.

Первая природа — мир бесконечный, необозримый, неис­черпаемый, и осваивается он человеком в очень небольшой его части.

Вторая природа - мир, где не перестают действовать за­коны первой природы, но они связаны с человеком, прояв­ляются через социально-преобразующую деятельность лю­дей. Поэтому вторая природа не может считаться совершен­но независимой от бытия человека.

*Бытие общества* Бытие общества представляет собой устойчивую систе­му социальных связей и отношений между людьми. Оно проявляется во взаимодействии и развитии основных обще­ственных сфер: экономической, социальной, политической, духовной.

Данная форма бытия проявила в последнее время сле­дующие тенденции: а) технологизация; б) глобализация; в) информатизация.

Технологизация означает, что в составе социального бы­тия все больший вес набирают технические средства адап­тации человека к природной среде и регуляции собственно социальной жизни.

Глобализация заключается в растущей взаимозависимо­сти различных регионов мира, «сжатии» социального про­странства, неизбежной стандартизации образцов социаль­ного действия. (Под глобализацией ныне принято понимать процесс интенсификации экономических, социальных, по­литических и культурных связей и взаимодействий, осу­ществляющихся поверх государственных границ).

Информатизация выражает появление в социальном бытии некоего нового слоя, к которому все больше смеща­ется активность людей. Структуру социальной реально­сти начинают определять не вещные (сырьевые, энергети­ческие и пр.) ресурсы и потоки, а информационные. Взры­вообразное расширение знаковой, информационной среды меняет (возможно, коренным образом) саму структуру соци­ального бытия, увеличивая в нем долю и значение немате­риальных компонентов.

*Духовное бытие* Духовное бытие включает в себя бытие индивидуализиро­ванного духовного и бытие объективированного духовного.

Индивидуализированное духовное бытие — это духовное, которое неотделимо от конкретной жизнедеятельности ин­дивидов. Оно включает в себя, прежде всего сознание ин­дивида. Оно «живет» в нас, это неотъемлемая часть наше­го существа, нашего «Я». С помощью сознания мы ориенти­руемся в мире и способны повернуть к нему свое внимание, «изнутри» понаблюдать за ним. То есть сознание — одновре­менно и самосознание, осознание человеком своего тела, сво­их мыслей и чувств, своего положения в обществе, отношения к другим людям, словом, самого себя как уникальной, непо­вторимой личности. Самосознание не существует отдельно от сознания; человеческое «Я» и самосознание неразрывны. Со­знание дает идеальный образ объективного мира, может вос­производить время, в котором человек не жил, «рисовать» бу­дущее, мгновенно «перемещать» человека в пространстве и времени. Погибнет ли индивидуализированное духовное по­сле смерти тела? На этот вопрос нет однозначного ответа.

Индивидуализированное духовное включает в себя и бессознательное.

Результаты деятельности сознания конкретного челове­ка могут отделяться от него самого и как бы выходить «во­вне». И тогда возникает духовное второго типа — объективи­рованное (внеиндивидуальное) духовное.

Бытие объективированного духовного — это духовная жизнь человечества, духовное богатство цивилизации и культуры, социальная жизнь людей. Объективированное духовное представляется в виде языка, идей, норм поведе­ния, ценностей, нравов, мотивов и т. д., оторванных от ин­дивидуального бытия человека. Платон приводил такой ин­тересный и весьма поучительный пример: ткацкий челнок может испортиться или вовсе исчезнуть. Идея же челнока (имеется в виду хорошо продуманный принцип его изготов­ления и работы) непреходяща в том смысле, что может слу­жить везде и всегда, где и когда потребуется челнок изгото­вить.

В глубокой древности человек придумал идею колеса. Но как только были созданы и опробованы первые колеса и тем самым подтверждена плодотворность идеи, эта идея снача­ла воплотилась, «опредметилась» в реальных колесах и по­том стала вести и относительно самостоятельное существо­вание. Идея колеса стала одной из самых успешных идей в развитии технического знания людей. Смертные люди по­родили бессмертную идею.

А существует ли идеал красоты, справедливости, исти­ны? Да, конечно. И как бы ни изменялись представления людей о красоте, благе, добре, все-таки сложились обобщен­ные представления, критерии и нормы, регулирующие про­цессы художественного, нравственного и научного творче­ства.

На примере плодотворных идей можно видеть, что они действительно свободны и широко «шествуют» в мире чело­веческой жизни. Но «шествуют» они не сами по себе, а вме­сте с развитием конкретных индивидов, поколений людей, для которых идеи становятся общезначимыми принципами поведения. Ценные идеи отбираются, накапливаются, обра­зуя в совокупности духовное богатство человеческой циви­лизации и культуры.

*Бытие человека* Первичной предпосылкой существования человека явля­ется жизнь его тела. Тело человека — тело природы. Наличие тела делает человека конечным, смертным существом. Лю­бое возможное в будущем увеличение длительности жизни не отменит существования тела человека как тела природы. Тело человека, погибнув, переходит в другие состояния пер­вой природы (вспомним: атом — Демокрита, воду — Фалеса, воздух — Анаксимена. Нельзя уничтожить ни единого ато­ма. «На землю дождем выпадем»).

Первая предпосылка существования человеческого тела — удовлетворение необходимых материальных потребно­стей. Чтобы жить, необходимо иметь пищу, одежду, жили­ще и т. д. Это право человека на жизнь в прямом смысле сло­ва. Но человек должен удовлетворять и духовные потребно­сти. У человека есть то, что материализм называет психи­кой (чувства, эмоции, настроения, переживания и т. д.), а идеализм и религия более емко — душой. Бытие отдельного человека — единство тела и души.

Работа души в известной мере зависит от здоровья тела. «Mens sana corporer sano» («В здоровом теле - здоровый дух»). Но не всегда: нередко дух поддерживает больное тело. Для Декарта первое условие человеческого существования «Cogito ergo sum» («Мыслю, значит - существую»). Но тем самым он ставит вопрос лишь о том, что важнее для по­нимания специфики человеческого бытия: то, что человек существует (подобно любой другой вещи), или то, что бла­годаря мышлению человек способен размышлять о самом факте своего существования, то есть быть мыслящей лич­ностью.